

المغامرة التاسعة

قصص بوليسية للأطفال

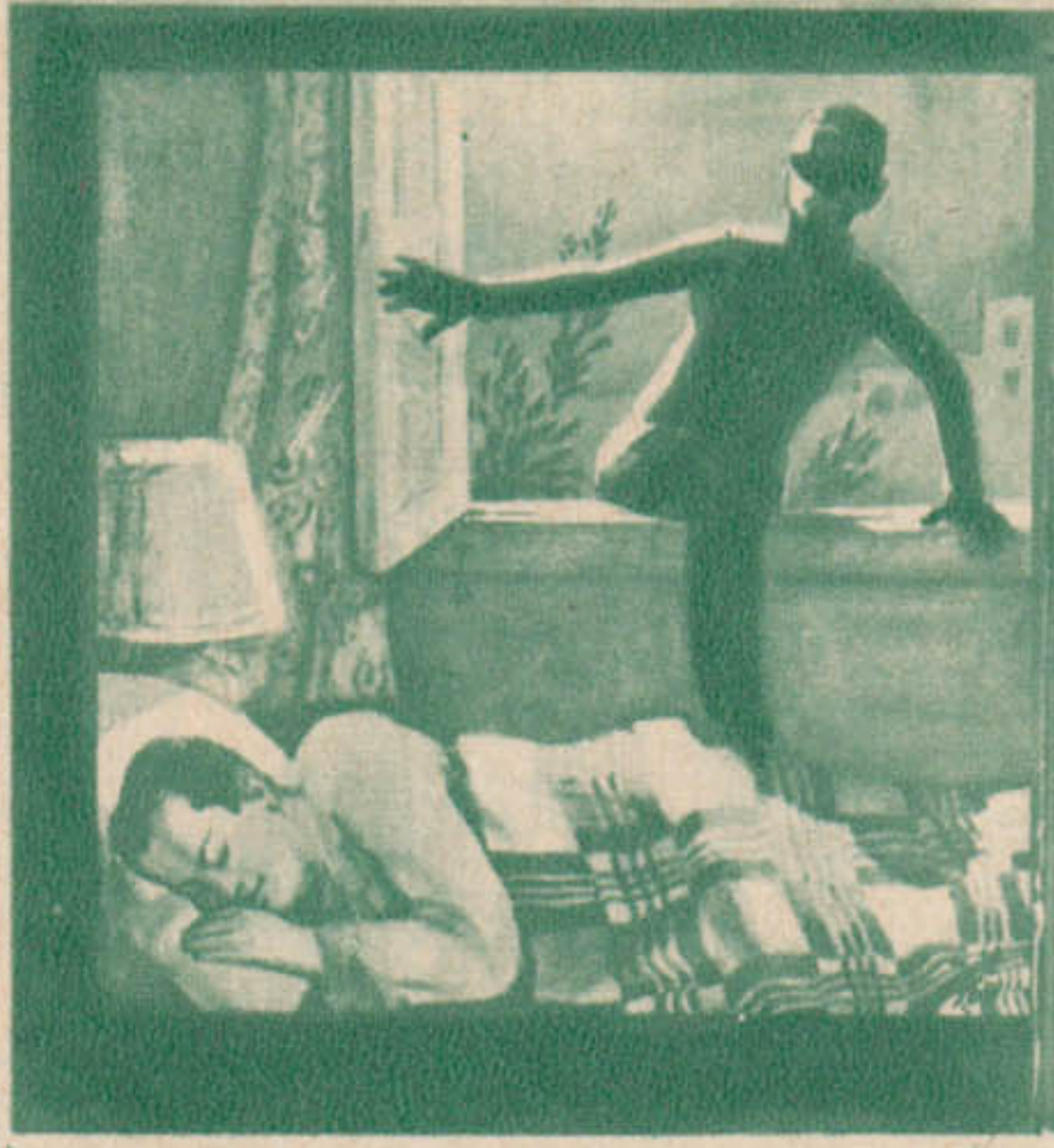
# لغز القفاز الأحمر



لغز القفاز الأحمر

قصص بوليسية  
للأطفال

دار المعارف مطر



قفاز لعروسة صغيرة لا يلتفت الانظار  
ولا يثير الاهتمام ...

وهو في الحقيقة أثر هام من آثار شبكة  
تجسس تعمل لحساب الأعداء  
وتسميت الشبكة لتحصل على القفاز بأي ثمن  
ويتصدى لها المغامرون الخمسة  
حتى تقع في أيدي الشرطة ..

كيف .. ؟؟

ثمان النسخة ١٢ قرشا

مع الباعة وفي المكتبات

ظهِرَ مِنْ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| ١- لغز الكوخ المحترق | ٥- لغز المنزل رقم ٩٨  |
| ٢- لغز البيت المحفوف | ٦- لغز الألفاظ        |
| ٣- لغز العقد المفقود | ٧- لغز الرجال القامضة |
| ٤- لغز الشبح الأسود  | ٨- لغز الأمير الخطوف  |

تأليف  
للغز

خدا المعارف دار المعارف

تطلب كذلك من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والإسكندرية والاسيوط ومن دار معارف لبنان ومن جميع المكتبات بالجمهورية العربية المتحدة والعالم العربي

كوبون سابقية  
٤٨٩



## لماذا يتفتت ماء الفسقية إلى رذاذ؟

يندفع الماء من (الفسقية) إلى أعلى لأنه مضغوط بقوة شديدة يمكنه من مقاومة الجاذبية الأرضية . غير أنه بعد ارتفاع معين ينعدم تأثير تلك القوة الدافعة .

وعندما تتعادل قوة الدفع مع قوة الجاذبية ، فإن الماء يتساقط لان الجاذبية تشده نحو الأرض . غير أن تصادم كتلة الماء بالهواء تجعلها تتفتت إلى نقط صغيرة تصل إلى الأرض في أشكال منتظمة أو مختلفة طبقا لسكون الرياح أو هبوبها .

إن الماء المندفِع من (الفسقية) يصل إلى ارتفاع معين ، ثم يسقط بسبب الجاذبية الأرضية ويتفتت إلى نقط صغيرة تتحول بفعل الهواء إلى رذاذ خفيف .



## كيف يمكن للغواص أن يظل تحت الماء؟



ينزل الغواص إلى قاع الماء ويصعد إلى السطح بواسطة حبل مربوط في حزام بذلته الخاصة والمصنوعة من مواد لا ينفذ منها الماء . ويلبس خوذه على رأسه . وهذه الخوذة بها فتحة مستديرة مغطاة بالزجاج لكي يستطيع الغواص أن يرى ما حوله وبعض الغواصين يحملون على ظهورهم زجاجات من الهواء المضغوط متصلة بالخوذة .

ينزل الغواص إلى البحر وهو لا لبس بذلته المحكمة ، ويتنفس من الأكسيجين الذي يحمله معه في خزان على ظهره ، بواسطة خرطوم موصل من الخزان إلى الغطاس . هذا والغطاس يطرد زفيره فيظهر على شكل فقاعات في الماء .

## لماذا كانت بعض المدن تحاط بالأسوار والقلاع؟

إن آثار الأسوار الموجودة الآن حول بعض المدن تذكرنا بأيام القرون الوسطى . لقد أتى على الناس زمن كان من الضروري فيه تعزيز وسائل الدفاع عن مدنها لصد الغزاة عنهم . وفي القاهرة نشاهد بعض هذه التعزيزات القديمة والبوابات التاريخية مثل باب النصر وباب الفتوح . وفي الإسكندرية قلعة قايتباي المطلة على البحر بالإسكندرية .

في قديم الزمان ، كان سكان المدن يسبب خوفهم من الجند المهاجمين والصوص والمجرمين ، يبنون الأسوار والقلاع والبوابات العريضة . وما زالت بعض المدن تحتفظ بتلك الأماكن الأثرية والتي أصبحت الآن عديمة الفائدة مع تقدم الحضارة ووسائل حفظ الأمن .



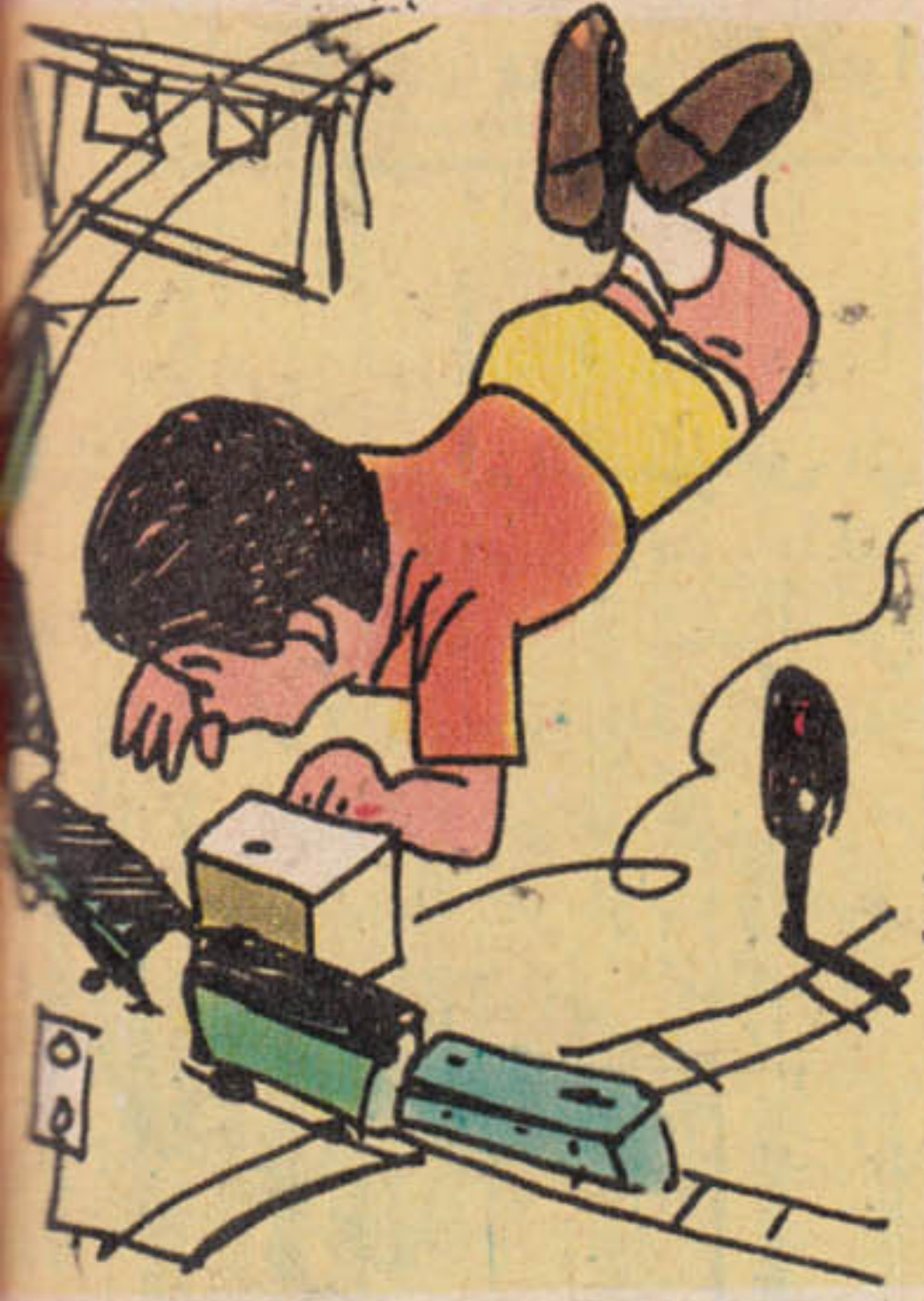




## لماذا تتكون فقاعات في الهواء من ماء الصابون ؟

أن سطح أي سائل يتصرف دائما كما لو أنه غلاف مطاط .  
أن كل قطرة من ماء الصابون محاطة بطبقة سطحية كما لو أنها كانت كيسا من المطاط . وعند النفخ في قطرة الماء ، تتكون فقاعة من الهواء . .  
ذلك لأن الهواء يضغط بقوة متساوية على كل النقط الداخلية ، فتتكون الفقاعة دائرية الشكل وتظل تتمدد ، محتفظة بشكلها الدائري .

عندما ننفخ في الماء تتكون فقاعات من الهواء . وفي الماء المذاب به صابون تتكون فقاعات لها غلاف رقيق جدا من الصابون . . وهكذا تتصاعد الفقاعات في الهواء تماما كالبالونات الصغيرة .



## كيف يغير القطار طريقه ؟

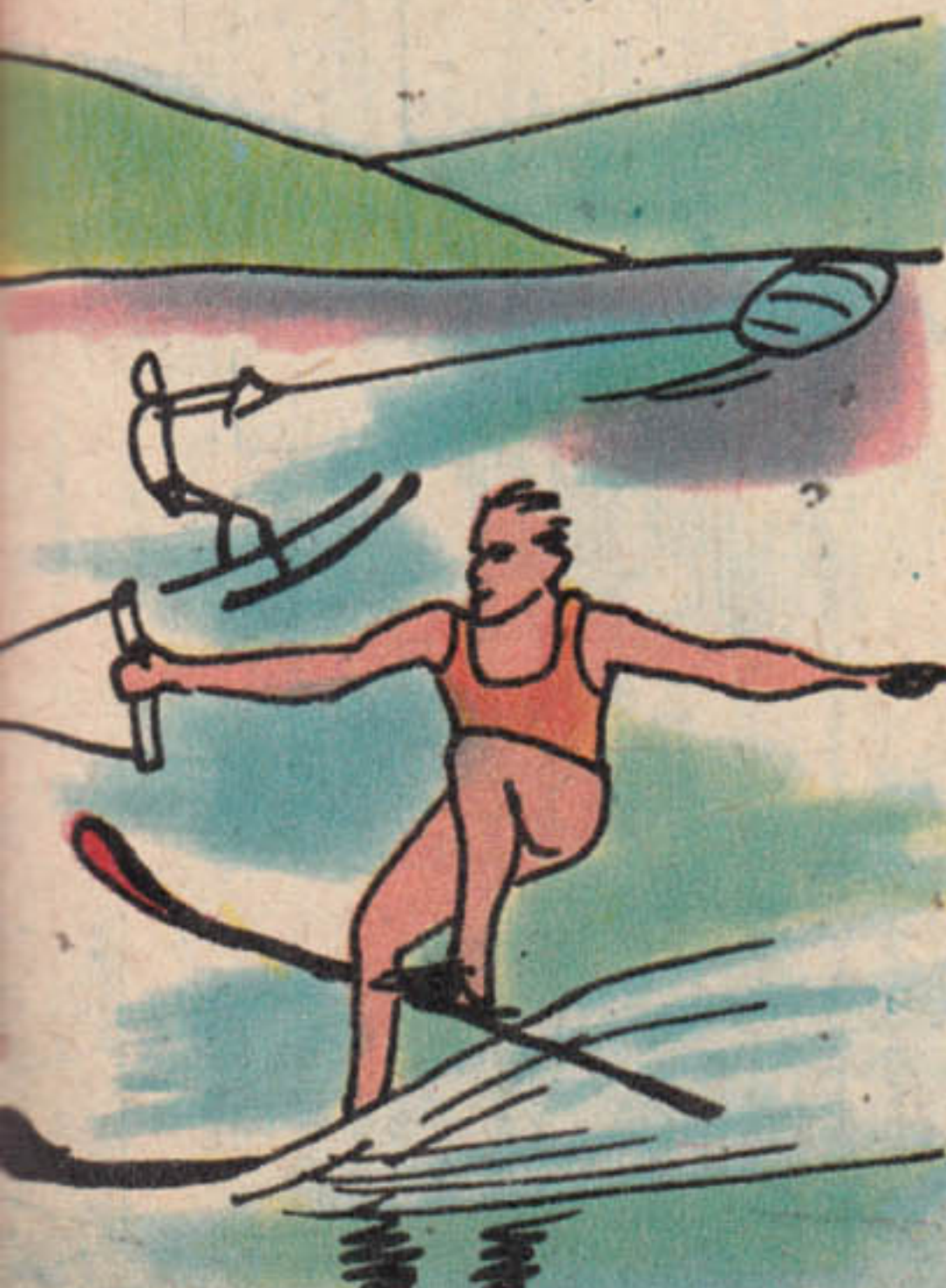
بفضل التحويلات الموجودة في السكك الحديدية يمكن للقطار أن يغير طريقه . وهذه التحويلة عبارة عن قضبان متحركة يمكن التحكم فيها سواء عن قرب أو بعد ، بقوة ميكانيكية أو كهربائية بحيث يمكن اختيار الاتجاه المطلوب للقطار قبل مجيئه إلى نقطة التقاطع .  
أن نظام التحويلات في السكة الحديد مدروس ومراقب بحيث أن تغيير التحويلة يتبعه اتوماتيكيا تحريك علامات الانذار والأمان .

عند كل تقاطع في السكك الحديدية نجد « تحويلة » يحركها الموظف القائم بهذا العمل قبل مرور القطار بفترة قليلة . ووظيفة تلك التحويلة أن تحول عجلات القطار سواء إلى الجهة اليسرى أو إلى الجهة اليمنى من الطريق حسب خط سيره .

## لماذا لا يقع المنزلق على الماء ؟

أن المنزلق محمول على قبقابين عريضين وهو يمسك بحبل طوله نحو عشرين مترا مربوط في مؤخرة القارب الذي يسير بسرعة ٥٠ كيلو مترا في الساعة . ولما كان الماء يقاوم الحركات السريعة ، فإن ثبات المنزلق مضمون وهو يرتكز بقبقابه على الماء الذي يقاومه طالما كانت سرعته لا تقل عن ٣٥ كيلو مترا في الساعة ، خاصة إذا ما أحنى ظهره قليلا إلى الوراء لحفظ توازنه .

أن المنزلق على الماء لا يقع لأنه مندفع بسرعة فائقة ، وهو مشدود إلى القارب الذي يتحرك بالموتور . أن قبقابه الخشبي العريض يضغط خفيفا على الماء . وطالما كان القارب يسير بسرعة معقولة فيمكن للمنزلق أن يحافظ على توازنه . أما إذا توقف فإن المنزلق سيقع في الماء .





# BLUE BIRD

# 2013



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

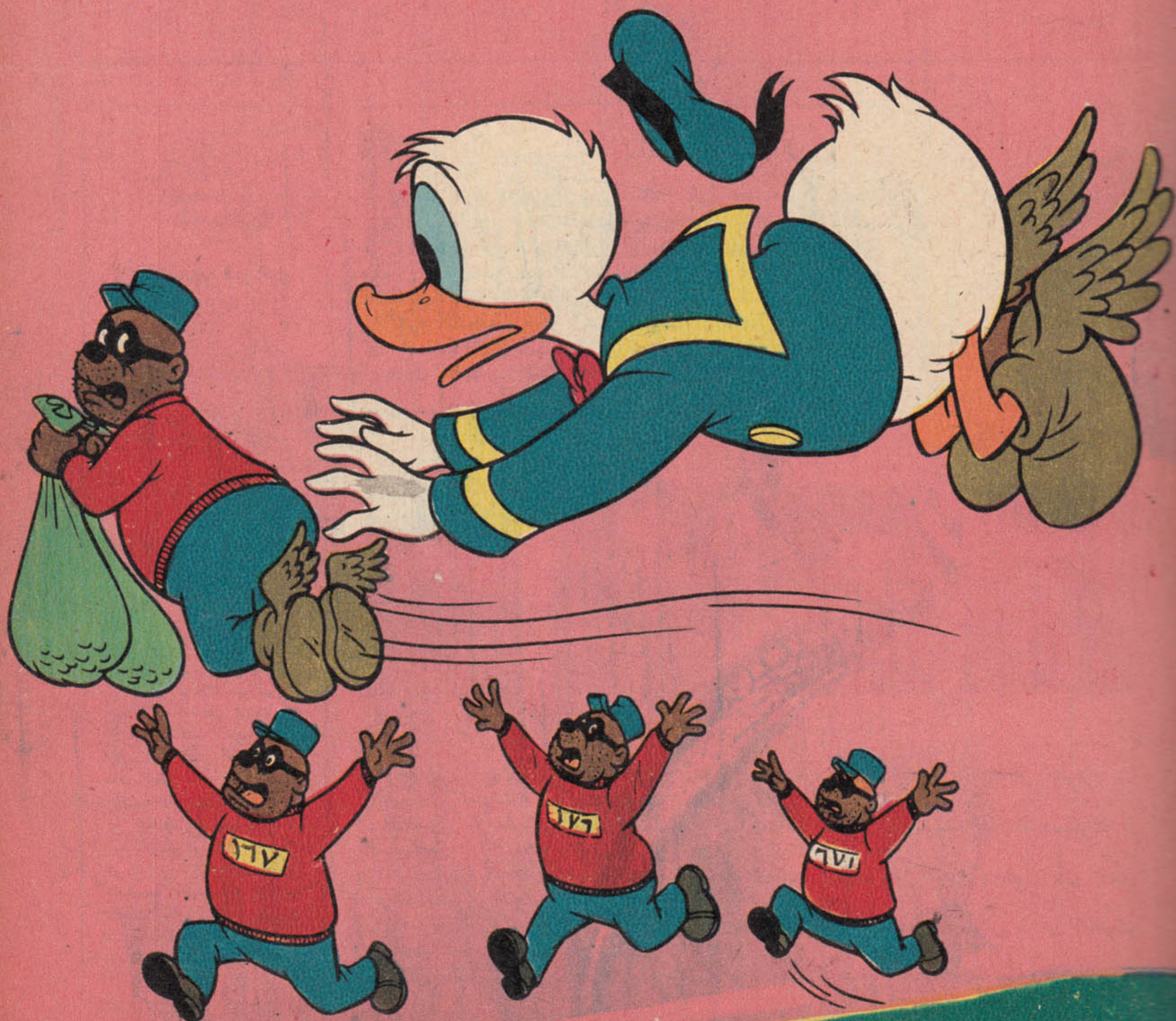


# ميكي

الشمس ٣٠ مليما

العدد ٤١٩ - ٣ سبتمبر ١٩٧٠

داخل العدد:  
• الحلقة الأولى من سلسلة:  
**المخترع الغامض**  
• تخطيط في قصة كاملة:  
**البطوط الطائر**





## مسابقة جلا جلا

الفائز الاول « احسان السنوسي عزوز » - ليبيا - الفائز الثاني « محمود زكريا قطر » - الحامية القديمة - الفائز الثالث كامل فوزي سليم - طنطا - وفاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم :

سوزان ممدوح فتح الله - باب اللوق - محمد جمال السمان - دمشق - البير حلواني - باب اللوق - امجد على سامي - الفردقة - اشرف محمود ابراهيم خضر - المطرية - سمير على جابر - التربة البولاقية - عازر منقريوس مرقس - الأقصر - تيسر شاهر - دير الزور - أمل ممدوح محمد فتح الله - باب اللوق - يوسف محمد محمد يوسف - الحوامدية -  
اطيب تحية واصدق تهنئة ..  
لقرائنا الاعزاء .. وسنوالي نشر انتاجهم .



كلمة Boy  
احسان السنوسي

حرة فوزي



رقم ٩٦٦  
كامل فوزي



## بطافة بريدية

مدينة « الرقة » بسوريا - هي المدينة التي فتحها « عيسى بن غنم » عام ٦٣٩ م .. وكانت مزدهرة جدا في أيام الخلافة العباسية ، اذ جعل منها الخليفة العباسي هارون الرشيد مصيفا له .. ولا تزال بها الآثار الكثيرة التي تشهد بازدهارها القديم .. ولم تعد مصيفا الآن .. لكن اهميتها ازدادت بعد مشروع بناء سد الفرات بالقرب منها .

بعث بها الصديق : فيصل عليان - سوريا

## راكب القطار

كان الشيخ الوقور يجلس صامتا على أحد مقاعد القطار ينظر الى هذا الشاب الخشن الطباع .. الذي آهان أكثر من واحد من الركاب .. واستاء الركاب ، وتضايقوا منه .. وعندما هم الشاب بالنزول من القطار ناداه الشيخ قائلا : انتظر يا صديقي فقد نسيت شيئا هنا .. فرد الشاب : ماذا ؟ ماذا نسيت ؟ فقال له الشيخ : لقد نسيت أثرا سيبث في نفوس الحاضرين بالقطار . طارق مصطفى البهنساوي مصر الجديدة



مجلة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبدالناصر

قيمة الاشتراك السنوي  
- ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلادنا الحادي البريد العربي والافريقي ١٥٠ قرشا صاغا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج ٢٠٤٠ م . والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بتحويل او شيك مصرفي قابل الصرف في ج ٢٠٤٠ م - والاسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادي - وتضاعف رسوم البريد الجوي والسجل على الاسعار المحددة عند الطلب



## مع قراء ميكي المتفوقين ..

الصديق « فخري جابر الجماعى » - مدرسة باحثة البادية - بمرسى مطروح .. الثاني علي مدرسته .. نجح بمجموع ٨٤ ٪ .  
الصديق « مصطفى محمد اسماعيل » - مدرسة بلقيس الابتدائية المشتركة - بالاسكندرية .. نجح بتفوق بمجموع ٩٦ ٪ .  
الصديق « عادل عبد المقصود حسن » - نجح بتفوق هذا العام وحصل على ٩٢ ٪ بمدرسة عابدين الابتدائية .  
الصديق « شريف محمد والى » - مدرسة امون الخاصة بجاردن سيتى - من المتفوقين في الشهادة الابتدائية بمجموع ٩٥ ٪ .  
وميكى يهنى قراءه الاعزاء .. ويتمنى لهم دوام التوفيق والتقدم .

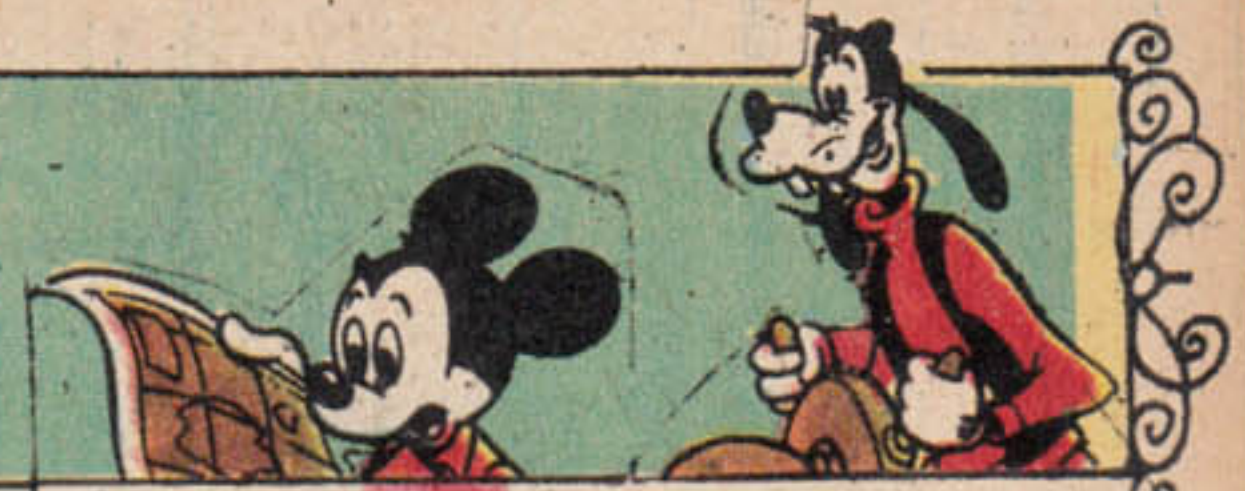








# المخترع الغامض!





أبطالك المفضلين.. "ميكى" و"دبى" فى مغامرة جديدة مسلسلة  
للبحث عن سر "المخترع الغامض" ...













# البطوط الضائعة!

مممم .. الهواء منعش !!

رائحة هواء البحر جميلة!

ابقض أنفاسك على  
بلايج الجمال

إعلان ذكي .. يستخدم  
الرائحة مع الكلام!

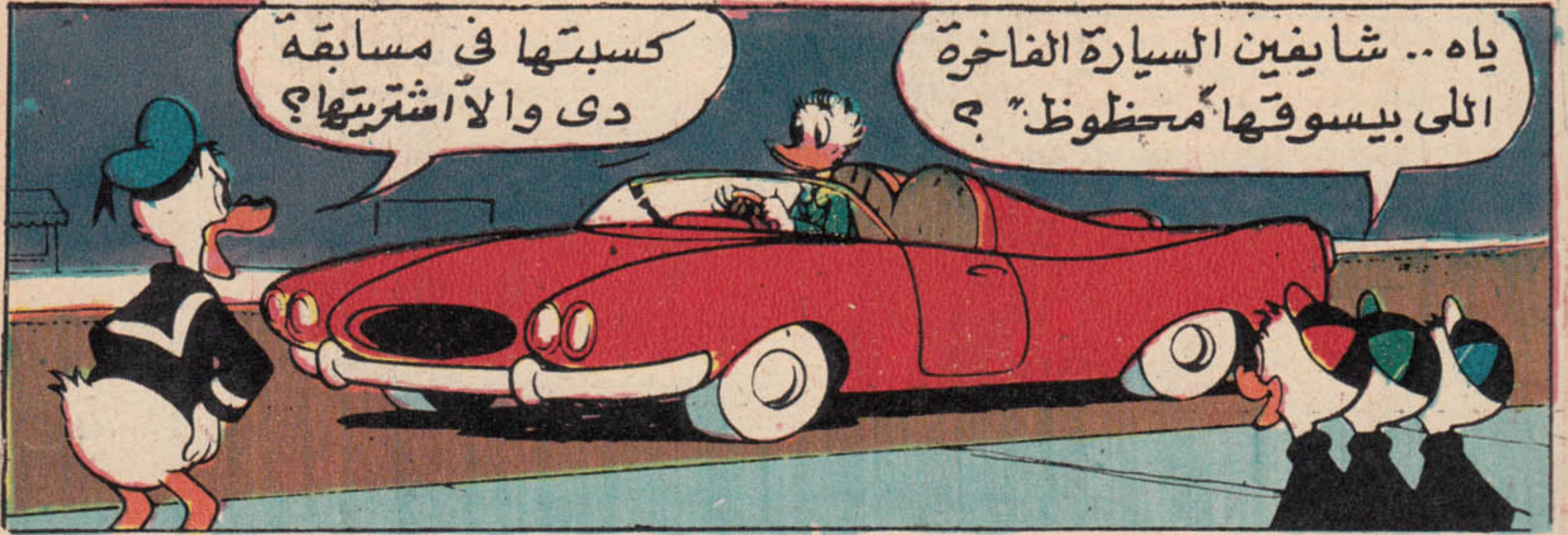
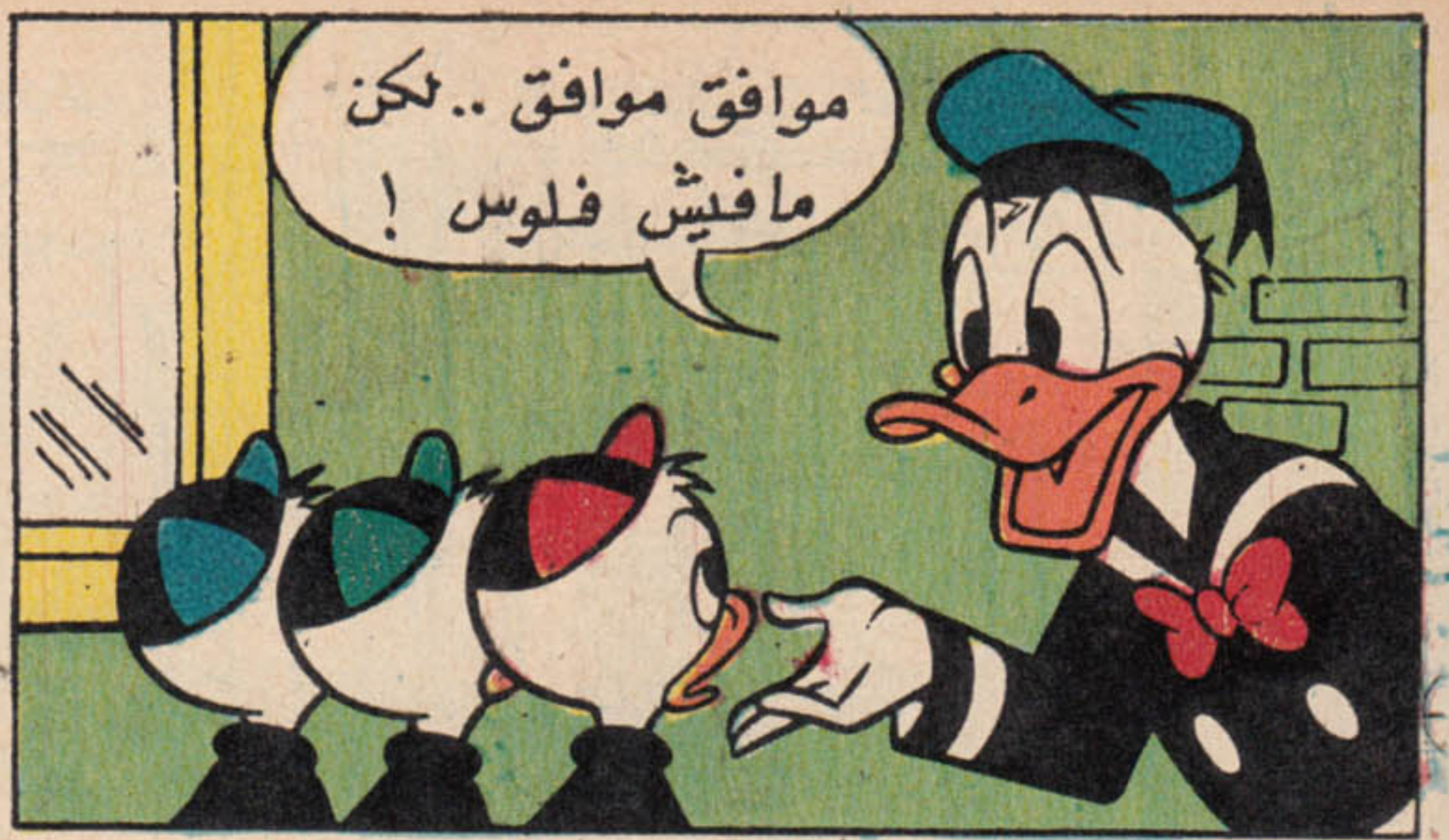
إعلان ذكي .. ذكي جدا!

علشان خاطرنا  
يا عم "بطوط"  
نروح!

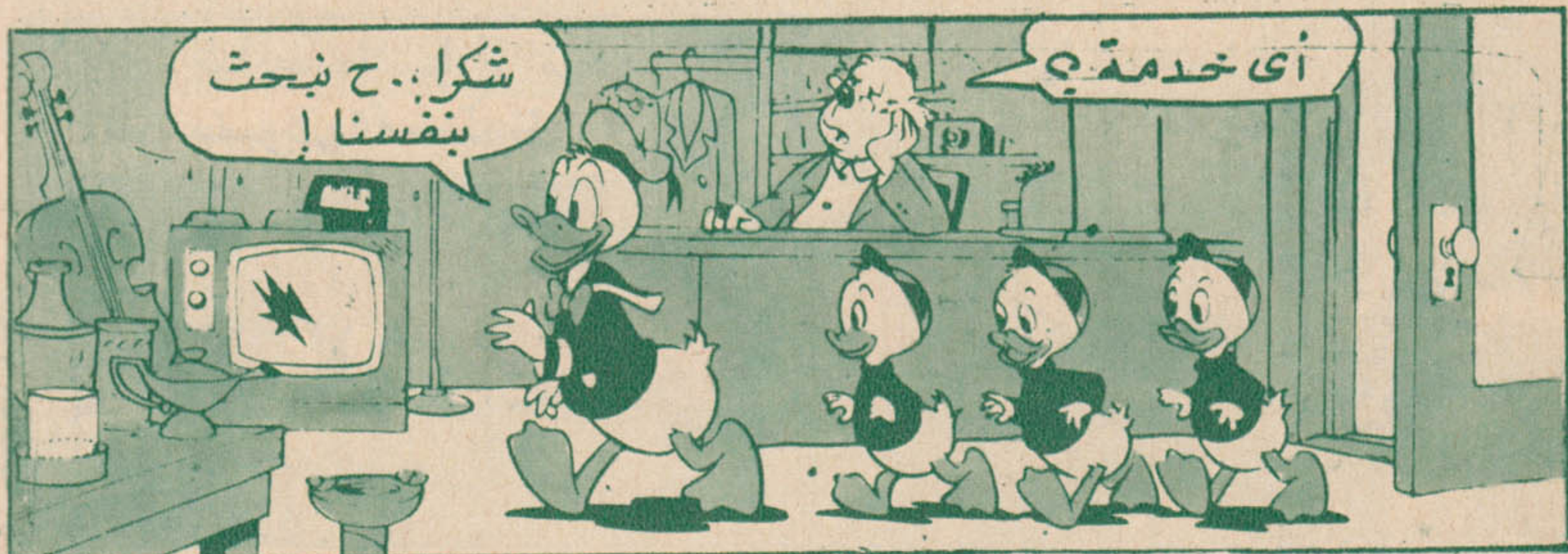
رائحة  
الهواء  
منعشة  
جدا!

لازم تاخذنا  
الى بلايج الجمال!

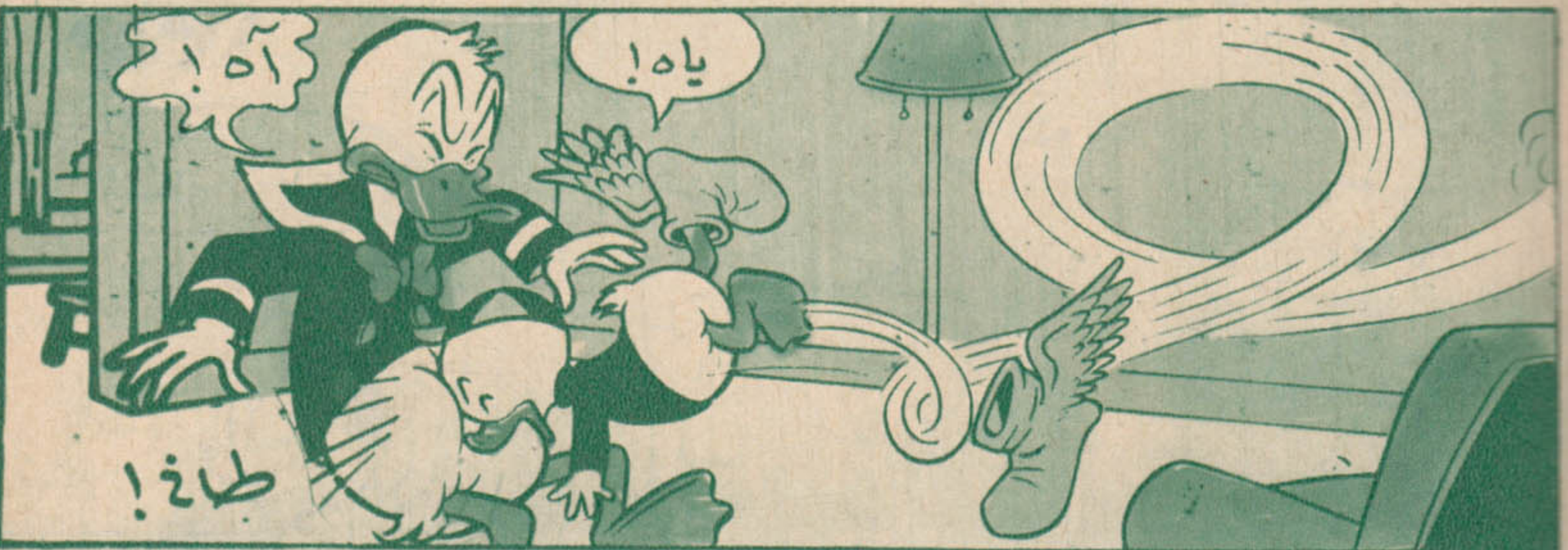




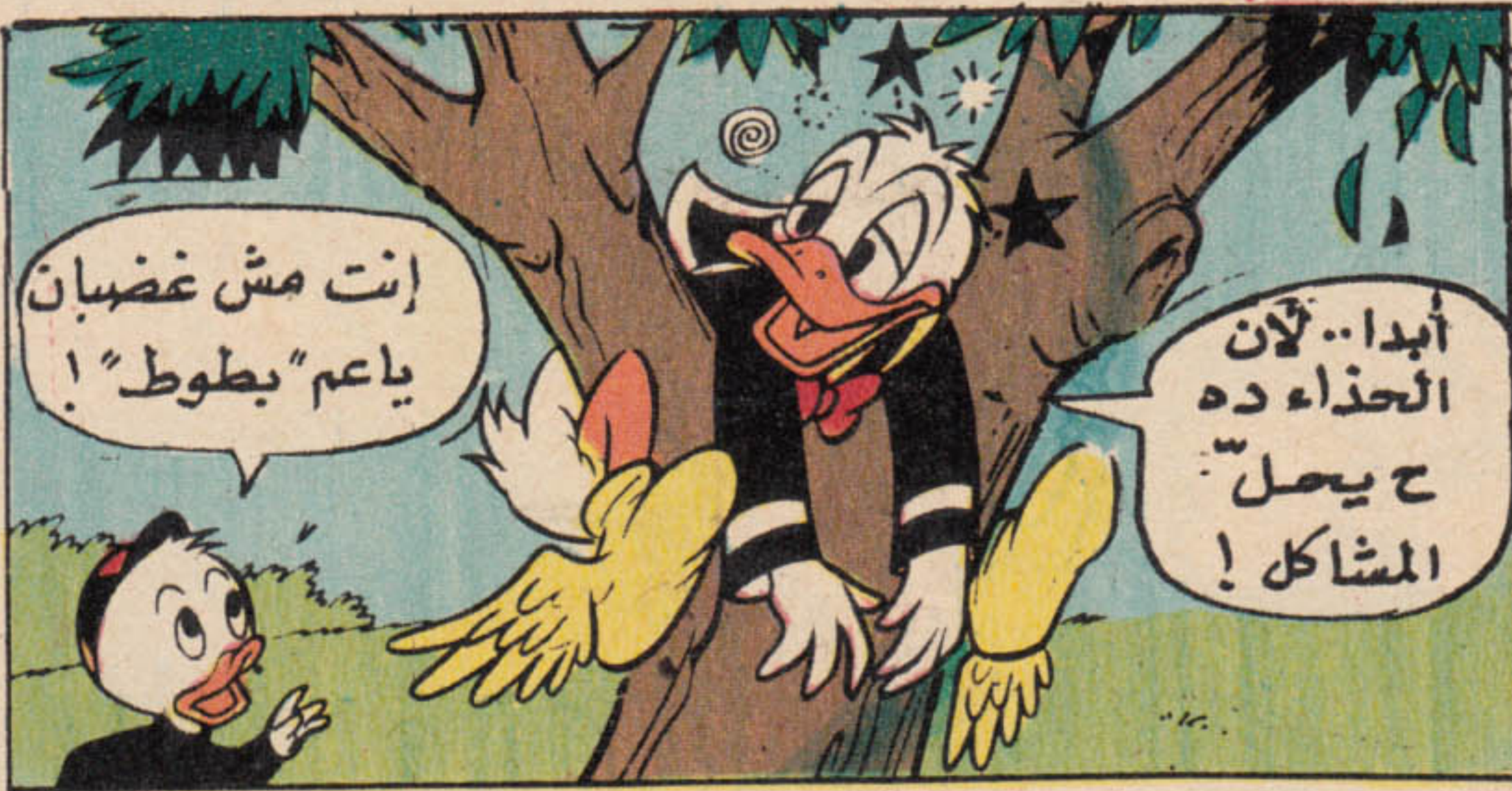
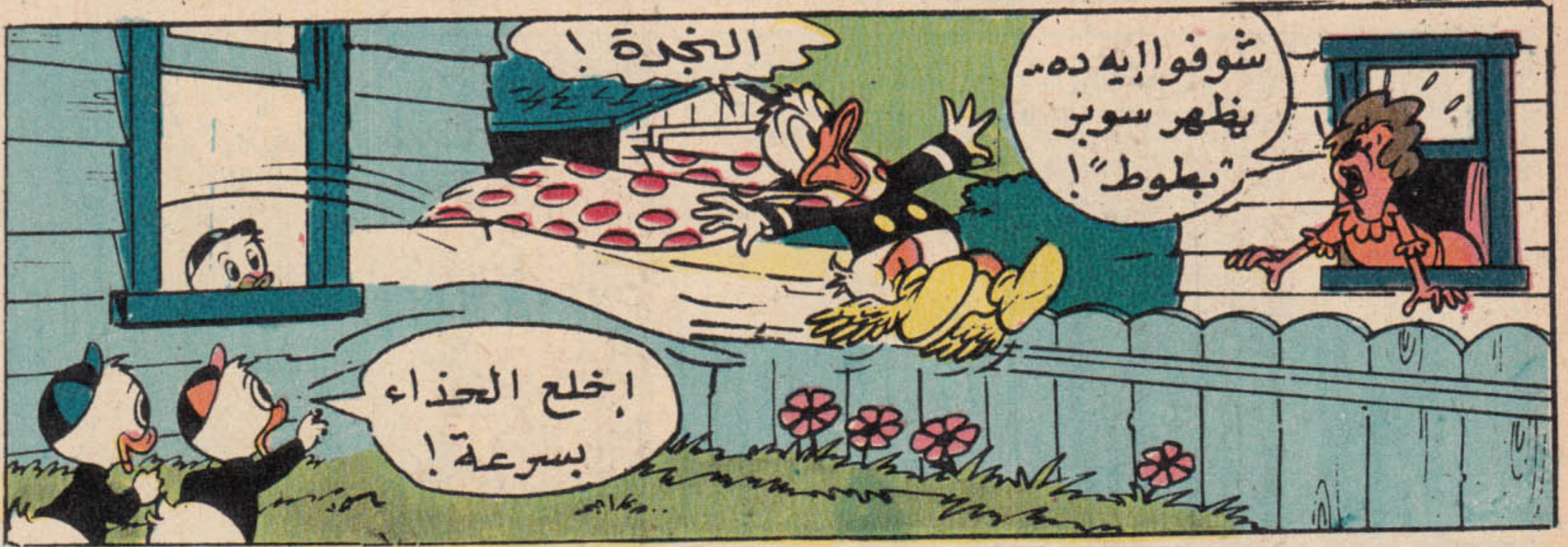














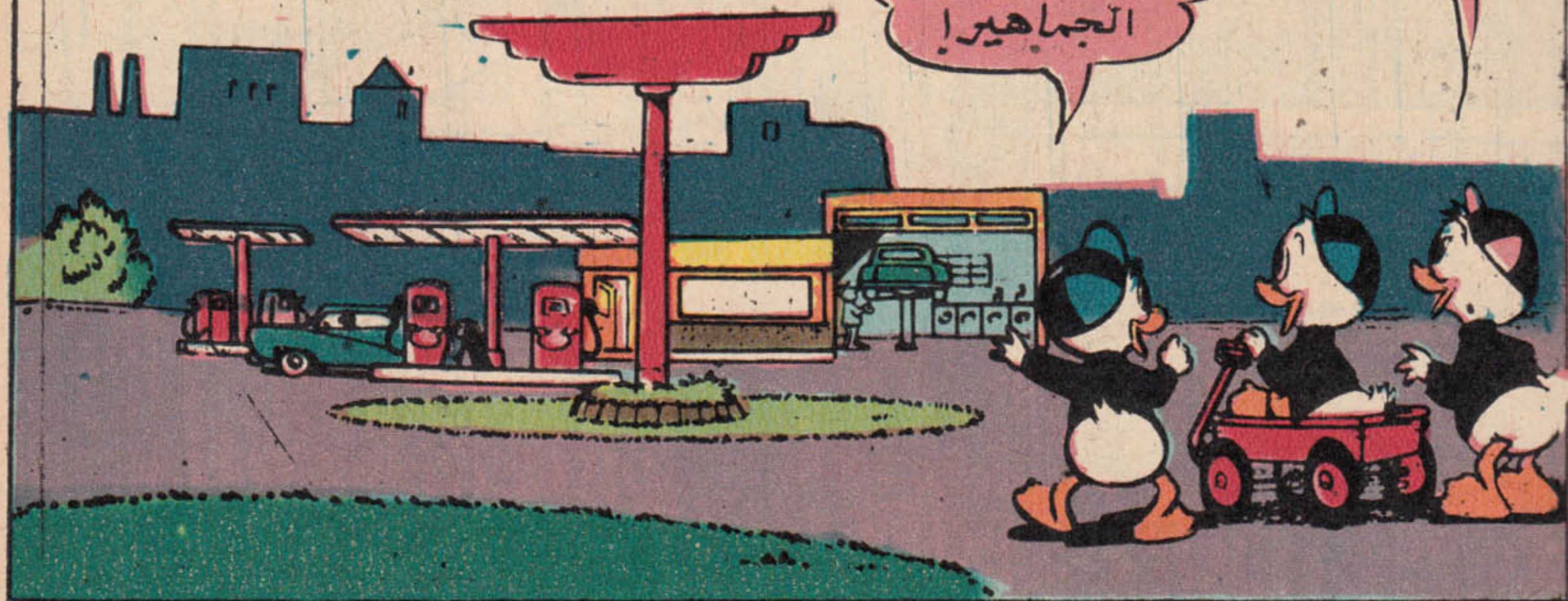
وهكذا..

أنا تدربت لدرجة إني باطير بسهولة!

قرعوا بترين الحصان  
الطارء الآن ..

طبعي إن  
محطة بترين  
الحصان المجمع  
تستخدم  
"بطوط" في  
الاعلان!

نشوف دلوقت إقبال  
الجباهير!



أترك دجاجتي يا لص!

سللك الشائك  
هو ائلى ماسكني!



وفي هذه الأثناء.. وعلى الأرض..

آه.. السلك الشائك  
الملعون!



آه.. حتى فرخة  
مش عارفين نسرقها!

جيران صاحيين!  
صحيح!



هايل.. ح ابعذك من  
هنا بسرعة!

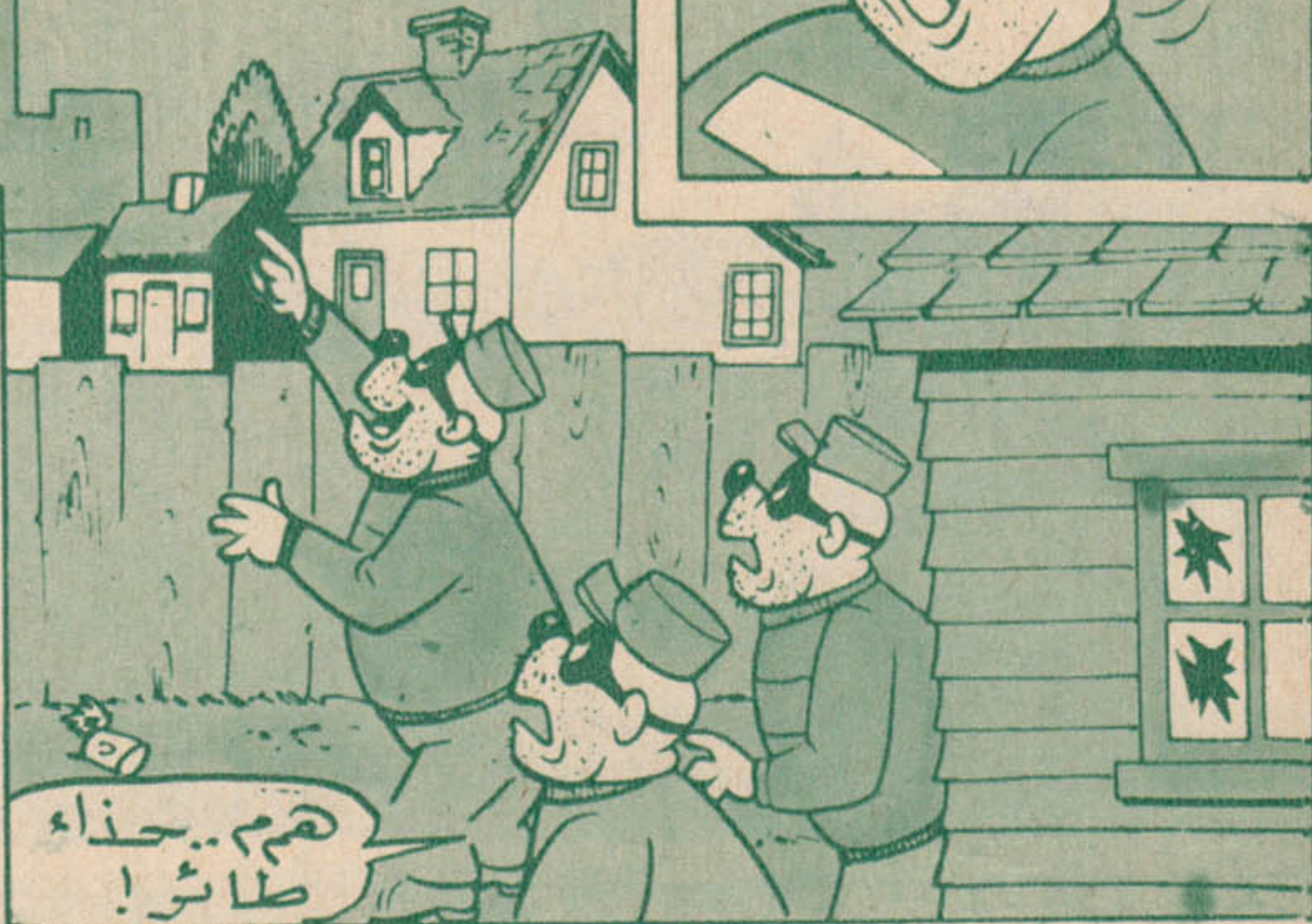
بوم!



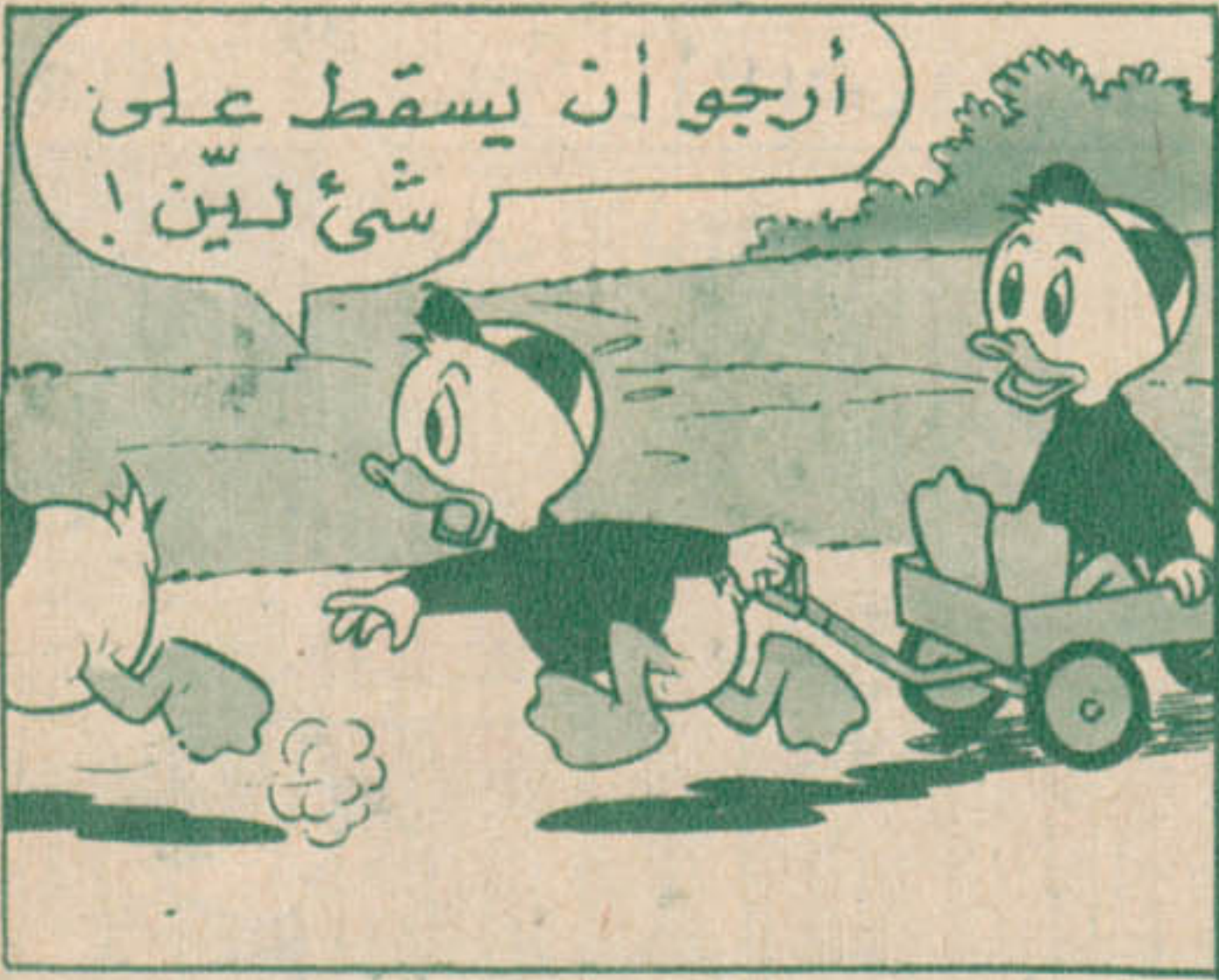
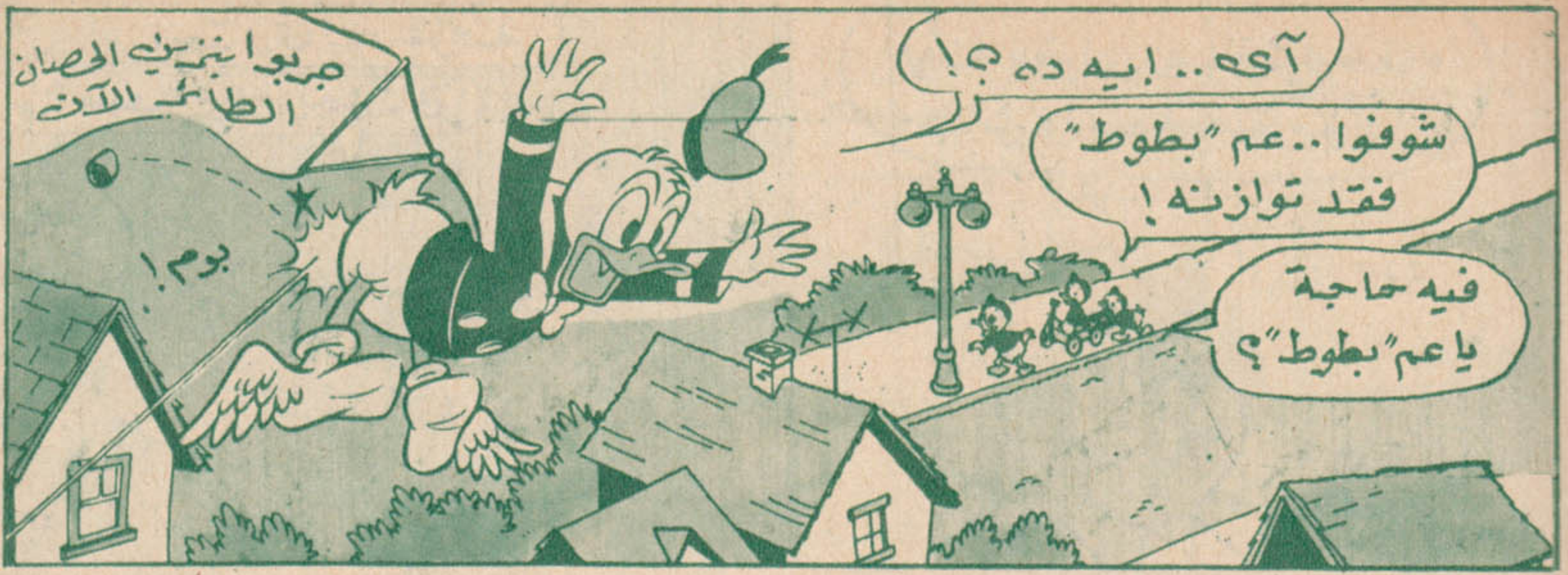




بطوط طائر..  
لكن الأجنحة  
فى قدميه !









لأنه يقول إنه اخترع حذاء طائر واسمه "عقرينو"!



إختاري له غرفه  
سأضعه مع مريض تاني!  
مريض تاني؟



وهكذا.. تمام.. أنا اللي اخترعت الحذاء الطائر.. ولكن أهملته بسبب كثرة البيق. لازم حد وجده وباعه لأجل الروبا بيكيا! الحوادث!



ماحق اليوم.. ماحق الحرام الطائر!

لا!



لكن مين عنده الحذاء دلوقت؟



عصابة القناع الأسود!

الحرام الطائر

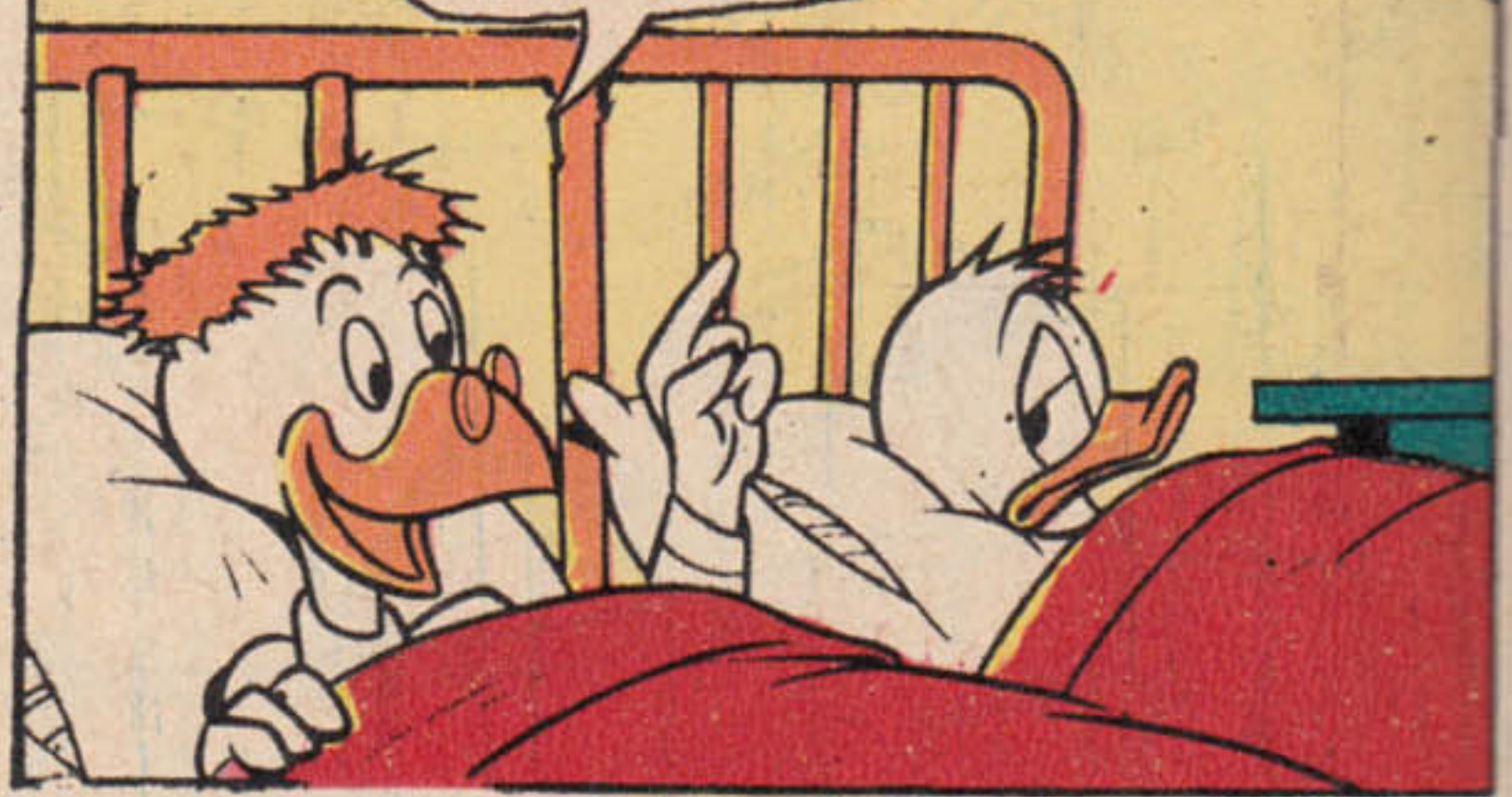


خد!

شكرا!



ولا يهتكم.. بكرة تجدوه فى المستشفى  
هنا معانا!



لكن نظير أن عبقريو لا يعرف عصاة القناع  
الأسود.. غبي.. كده تتركهم يصودوك؟

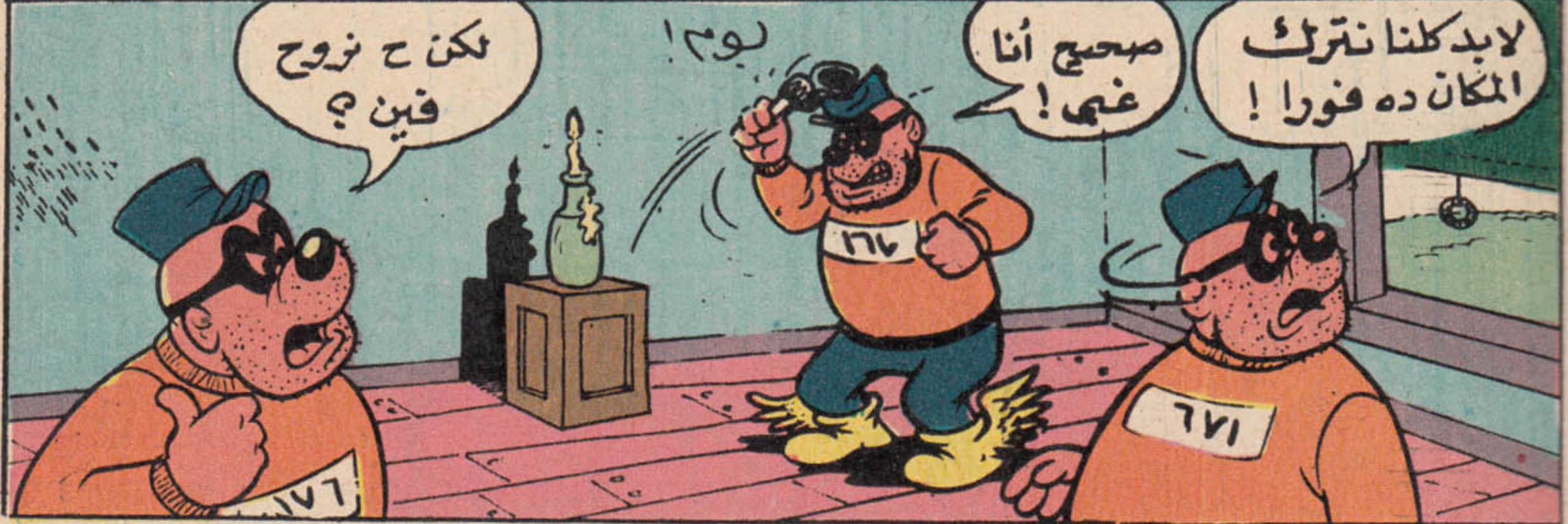


لا بد كلنا نترك  
المكان ده فوراً!

صحيح أنا  
غبي!

يوه!

مكن ح نروح  
فين؟



عرفت ح نروح فين.. ياللا بنا!

إنظرونى!

ياه.. ح افقد توازنى!



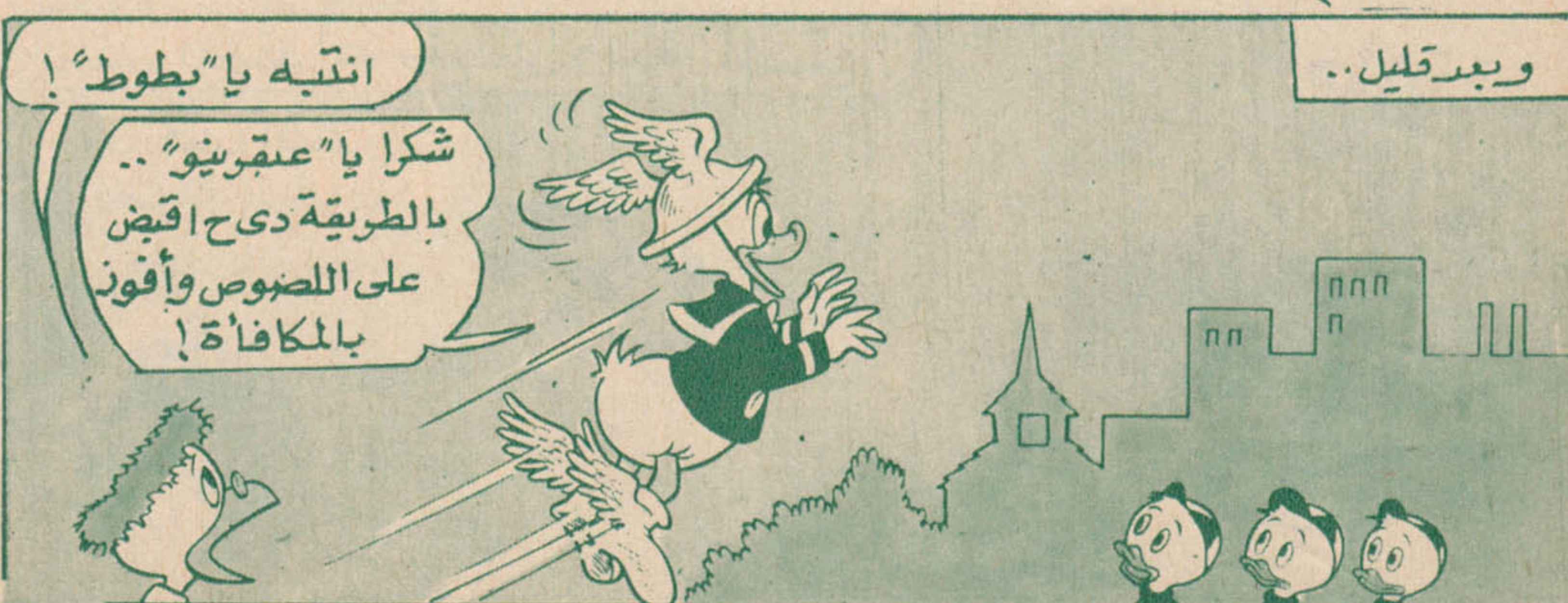
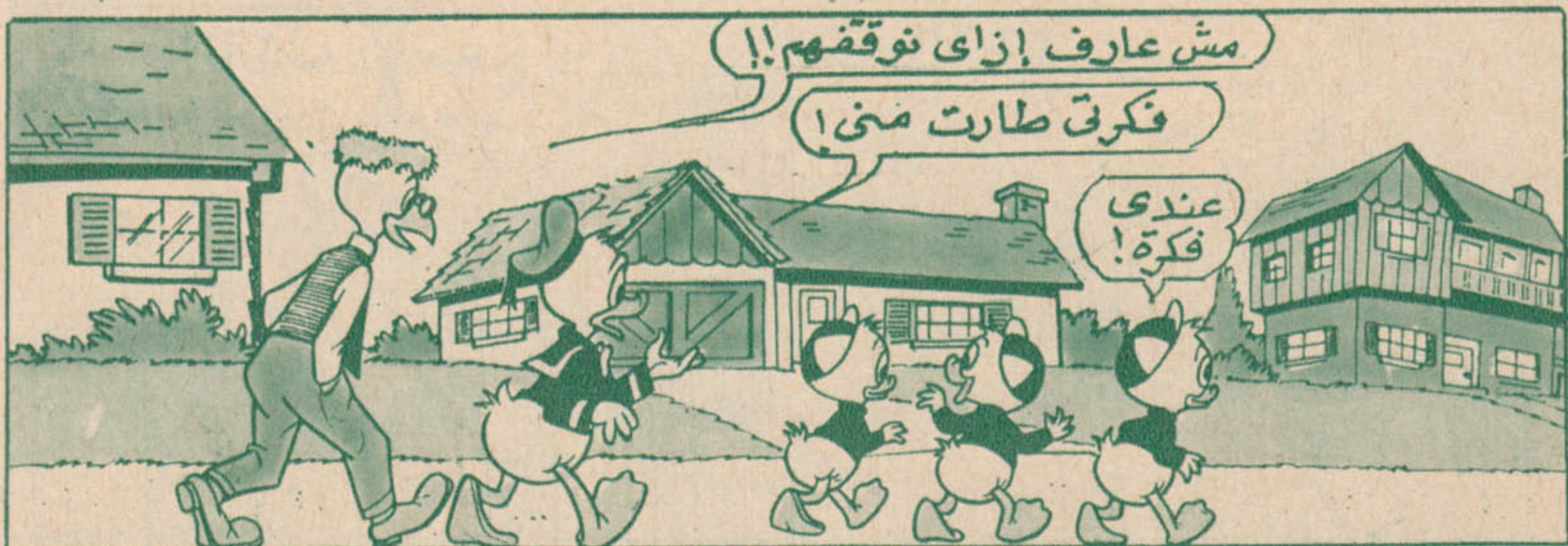
لحسن الحظ إنه وقع على رأسه المصفح!

وده كمان السبب إننا  
اخترناه للطيران!

طاز!



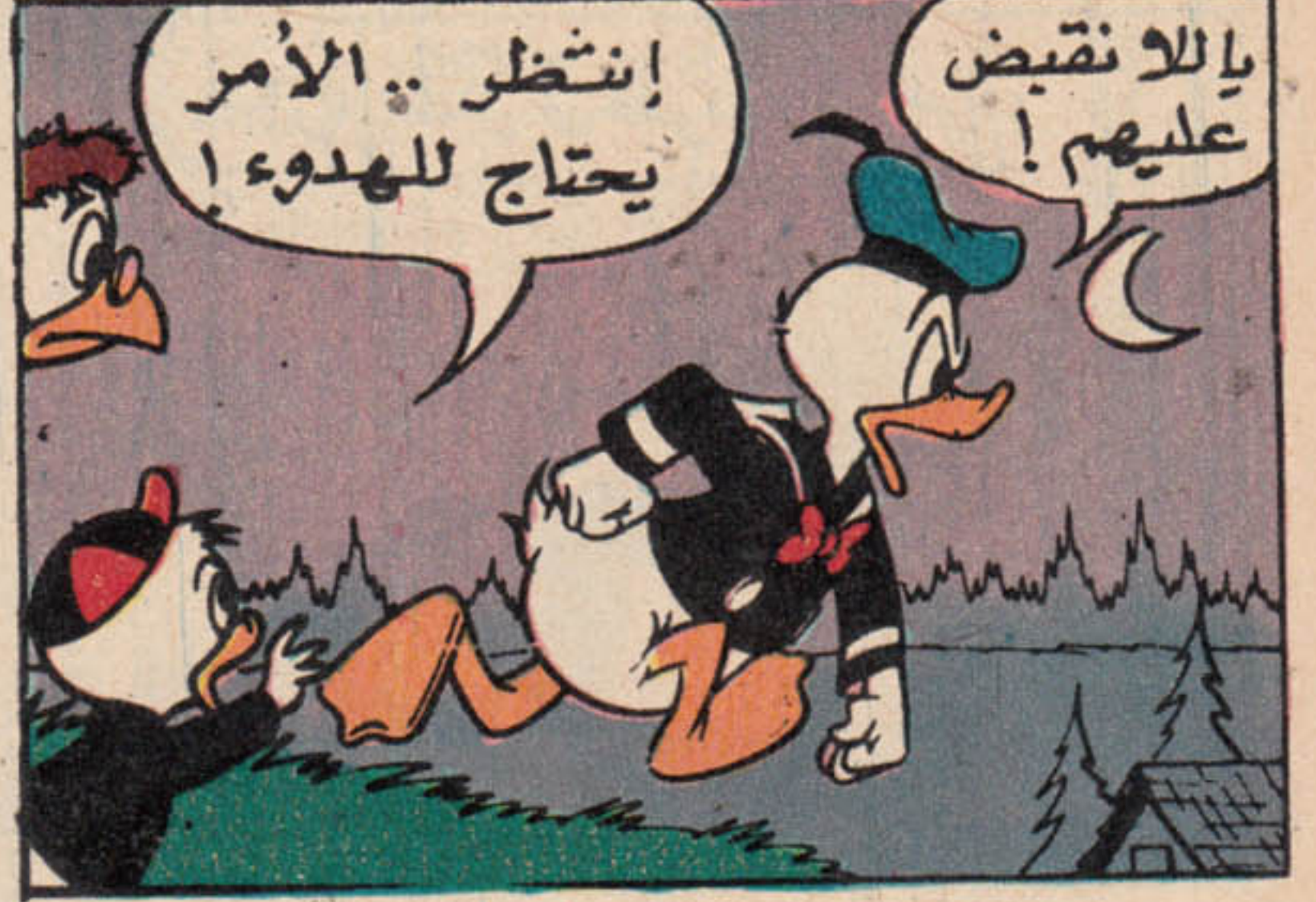
















ماذا حدث  
لطيوط وجماعته؟  
ولما انهم لم  
يسالهموا في  
القصر على  
العصابة... إلا  
انهم نالوا مكافأة  
لردهم كل النقود  
المسروقة







# عقلة الصباغ!

بقلم احمد المحمودى صديق

فما العمل؟

.. ظل « سعيد » .. يحيا في الحزن .. والالام .. حتى بلغ العشرين من عمره .. وعند ذلك استدعى للخدمة العسكرية .. فذهب الى الكشف الطبي .. ولكنهم رفضوا قبوله بالجيش .. فما كان منه الا أن خرج من عند الطبيب وهو يصيح : بأنه ليس من حق احد ان يحرمه من المساهمة .. في جيش الوطن .. لم يستمر حزن « سعيد » كثيرا .. ذلك انه عشر فجأة على الحل .. لذلك قفز من مكانه فرحا .. وهو يصيح :

— وجدتتها .. سوف انضم الى قوات المقاومة .. في فلسطين العربية .. أسرع سعيد .. الى مكتب التطوع .. وسأئهم :  
— هل تقبلونى معكم .. رغم هذه الاصابع الناقصة ؟

فابتسم القائد .. وهو يقول :

— نعم .. يسعدنا ان تكون معنا .. .. عند ذلك .. شكره « سعيد » من كل قلبه .. ثم سأل عن الوقت الذى يبدأ فيه التدريب .. فقال القائد .. انه يستطيع ان يبدأ التدريب الان .. مع فرقة الضفادع البشرية ..

وعندما نقل « سعيد » الى معسكر التدريب .. صار يبذل كل جهده لى يعرف كل شيء .. عن السباحة .. وزرع الالغام .. ونسف السفن .. لذلك فلم يكن غريبا .. ان يأتى القائد الى المعسكر بعد شهر .. ثم يطلب مقابلة سعيد .. فلما ذهب اليه دار بينهما هذا الحوار

منذ عشرين عاما .. كان هناك طفل يعيش في احدى القرى المصرية .. وكان اسم هذا الطفل « سعيد » .. لكنه — للأسف — لم يكن سعيدا في طفولته ..

.. وانحق ان بداية متاعبه .. كانت في المدرسة .. عندما رفض زملاء ان يمدوا ايديهم لمصافحته .. بحجة انه جبان .. فلما قال انه ليس جبانا .. لكنه شجاع مثلهم .. اشار الاطفال الى اصبع السبابة في يده اليمنى .. وهم يقولون :

— اذا كنت شجاعا كما تزعم .. فلماذا وافقت على قطع العقلة الاخيرة .. من هذه الاصبع ؟

.. لم يعرف « سعيد » .. كيف يجيب .. لذلك ذهب الى أمه يسألها :

— أمى .. لماذا قطعتم اصبعى ؟ .. ان زملاء يقولون انى جبان .. بل ويرفضون ان يمدوا ايديهم لمصافحتى

.. أجابت الام وهي حزينة :

— نحن لم نفعل هذا يا « سعيد » .. فالحقيقة انك مؤنود .. وهذه العقلة ناقصة .. اجابها قائلا :

— ولكن الزملاء يتهموننى بالجبن ..

فابتسمت الام وهي تقول :

— اذا كان هذا الامر يضايقك .. فعليك ان تفكر في طريقة تجعلهم يغيرون رأيهم فيك

.. ظل « سعيد » يفكر .. فيما يمكنه ان يقوم به من عمل .. حتى يقنع الزملاء بأنه ليس جبانا .. لكن كل محاولاته .. كانت تذهب بلا فائدة .. !!



القائد : سعيد .. لقد رفع انى المدرب  
تقريراً .. يفيد بأنك أصبحت ماهراً فى كل  
الاعمال .. فهل يمكنك القيام .. بأى عملية؟

سعيد : نعم .. أيها القائد  
القائد : اسمع ياسعيد .. انت تعرف  
.. ميناء ايلات .. أليس كذلك ؟

سعيد : نعم أعرفه يا سيدى  
القائد : سوف تذهب .. ومعك « شاكر  
ومحمود » .. وهنالك فى الميناء .. ستجدون  
أحدى سفن العدو .. وهى من السفن الخطرة  
جداً .. فهل يمكنكم اغراقها ؟  
سعيد : بالطبع .. أيها القائد ..  
القائد : اذن فعلى بركة الله ..

كان البحر هائجا .. والموج يتلاطم .. بينما  
الرياح تعصف فى الظلام .. تكن ذلك لم يؤثر فى  
شجاعة الرجال الثلاثة .. لذلك ظلوا يسبحون  
فى عزم وقوة .. حتى بلغوا الميناء .. وهناك  
لم يجدوا سفينة واحدة .. بل وجدوا ثلاث  
سفن .. لذلك قال شاكر :

- هذه سفن ثلاث ..

فأجابه سعيد :

- هذا حظ حسن .. سوف ينفرد كل  
منا بسفينة .. ويفرقها ..  
.. وعند ذلك هم  
الرجال الثلاثة بتنفيذ  
الاتفاق .. لكن سعيد  
استوقفهم قائلاً :

- اسمعوا .. يجب  
ان نضبط القنابل  
الزمنية على موعد واحد  
.. وليكن هذا الموعد  
هو الساعة الثالثة ..  
حتى تكون امامنا فرصة  
للعودة فى امان .. عند  
عند ذلك همس « شاكر  
ومحمود » بالموافقة ..  
ثم اتجه كل منهم نحو  
السفينة التى كانت من  
نصيبه ..

مرت دقائق كثيرة ..  
وكل واحد من الثلاثة  
.. يختفى بعيداً عن  
رفيقه .. ذلك لان كل  
واحد منهم .. كان  
مشغولاً بفحص إحدى  
السفن .. ليعرف  
أى الأماكن لوضع  
الديناميت .. والقنابل  
.. والحق انهم

جميعاً .. رغم بعدهم عن بعضهم .. اتفقوا  
على ان يضعوا الديناميت .. فى أسفل كل سفينة  
.. لذلك غاص كل منهم فى الماء .. واخذ  
يسبح .. حتى بلغ قاع السفينة .. فوضع  
الديناميت .. وضبط القنابل الزمنية .. على  
الموعد المتفق عليه

.. بعد ان فرغ الثلاثة من وضع  
المتفجرات .. راح كل منهم يسبح نحو النقطة  
التى سوف يتقابلون فيها .. فلما اجتمعوا  
معاً مرة أخرى .. واطمأنوا على سلامتهم  
جميعاً .. اخذوا يسبحون بسرعة نحو  
الشاطئ .. فبلغوه فى حوالى الثالثة الا  
ربع ..

.. لم تكن المهمة قد انتهت بعد .. فلا بد ان  
يطمئن الثلاثة .. على نتيجة أعمالهم .. لذلك  
جاسوا على الشاطئ ينتظرون حتى تبلغ  
الساعة الثالثة ..

.. والواقع انه لم تمر غير ثوان قليلة ..  
بعد الساعة الثالثة .. ثم بدأ الانفجار الاول ..  
ثم الثانى .. والثالث .. وعلى ضوء  
الانفجارات استطاع الرجال ان يروا السفن

الثلاث وهى تغوص فى  
الماء .. فاتجهوا الى  
المعسكر .. حيث قابلهم  
الزملاء .. بانفرح  
والتهليل .. اما القائد  
.. فانه حيا كلا منهم  
.. ثم سلمه وساماً ..  
تقديراً للشجاعة ..  
والبطولة .. واليوم  
عندما يسير احد الرجال  
الثلاثة فى الشارع ..  
فان الناس يشيرون اليه  
.. وهم يقولون :

- أتعرفون من هذا  
.. انه واحد من فريق  
الرجال ..

.. اما « سعيد » ..  
فانه كان اذا التقى بأحد  
زملائه انقداً .. مد  
يده مصافحاً .. فيمد  
الصديق يده اليه وهو  
يقول :

- مرحباً بالرجل  
الشجاع .. مرحباً  
بالبطل ..



- أ. ب. ج.



# ميكى

يقدم مع العدد القادم  
هديتين فى هدية واحدة

## السبورة البلاستيكية

● سبورة  
بلاستيكية  
مبتكرة  
+ ففخ  
+ جراب للطباشير

● لعبة  
السيخنة  
البلاستيكية

الخمس  
اسبتمبر  
العدد + الهدية  
٦٠ مليما



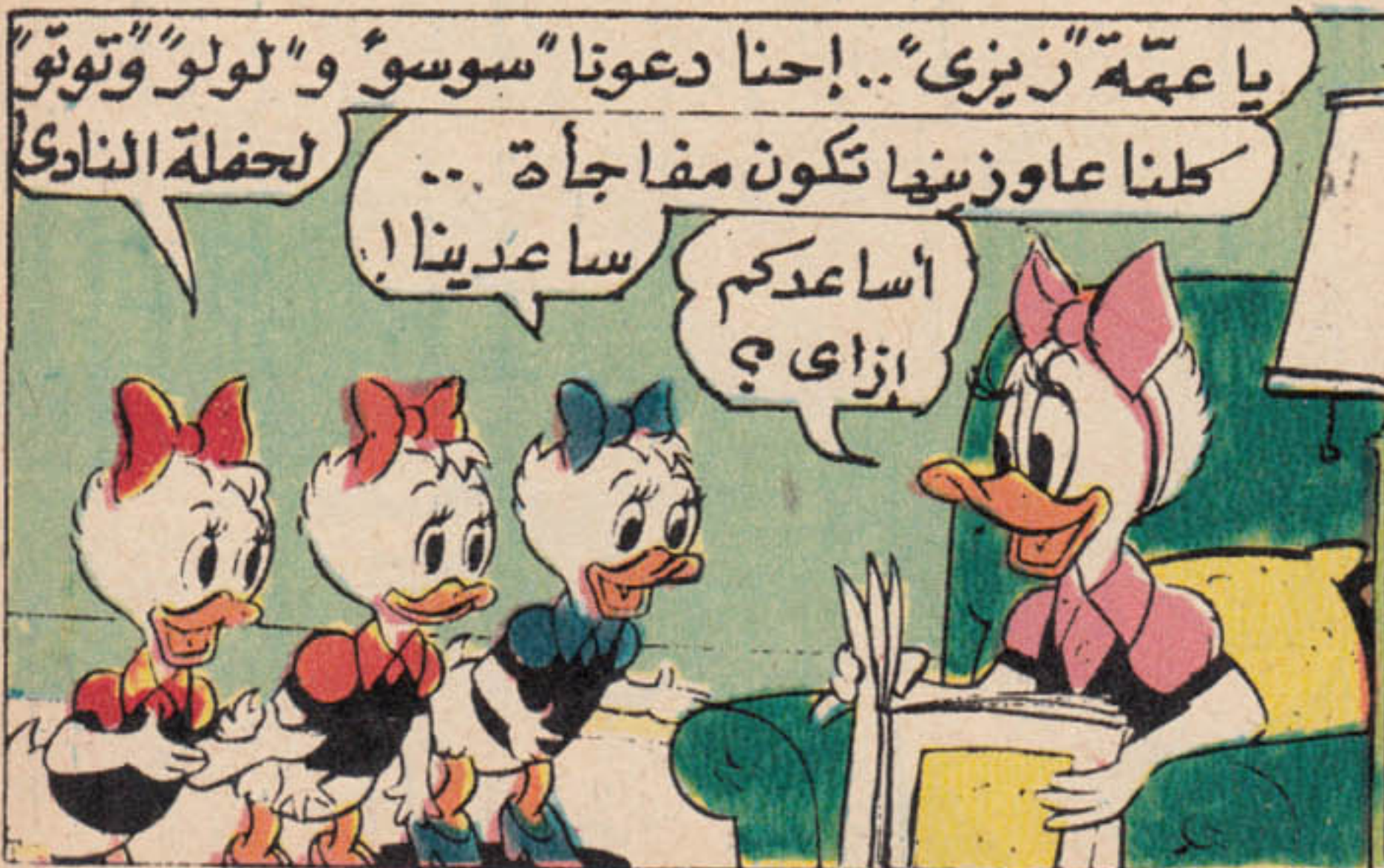
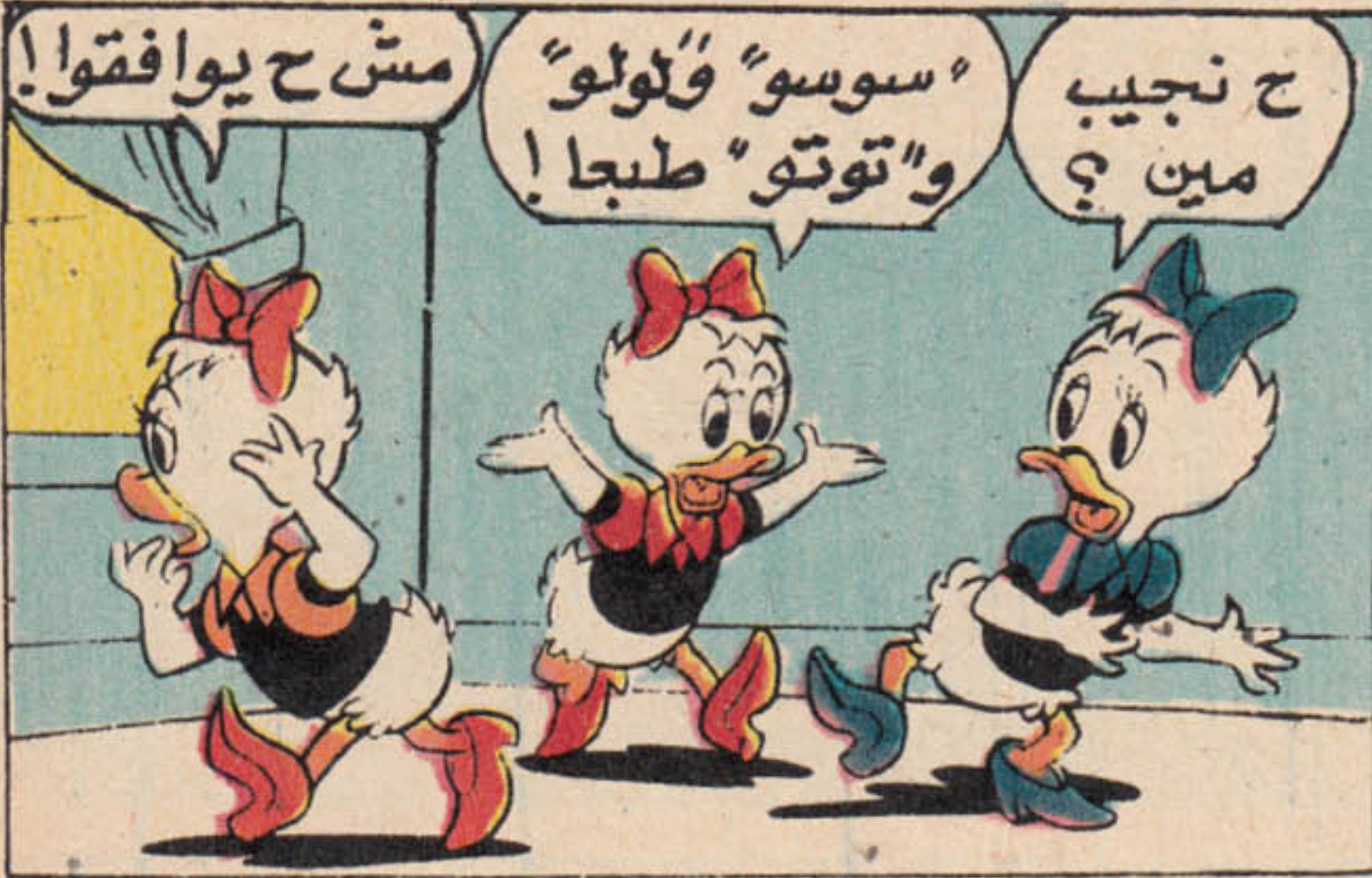
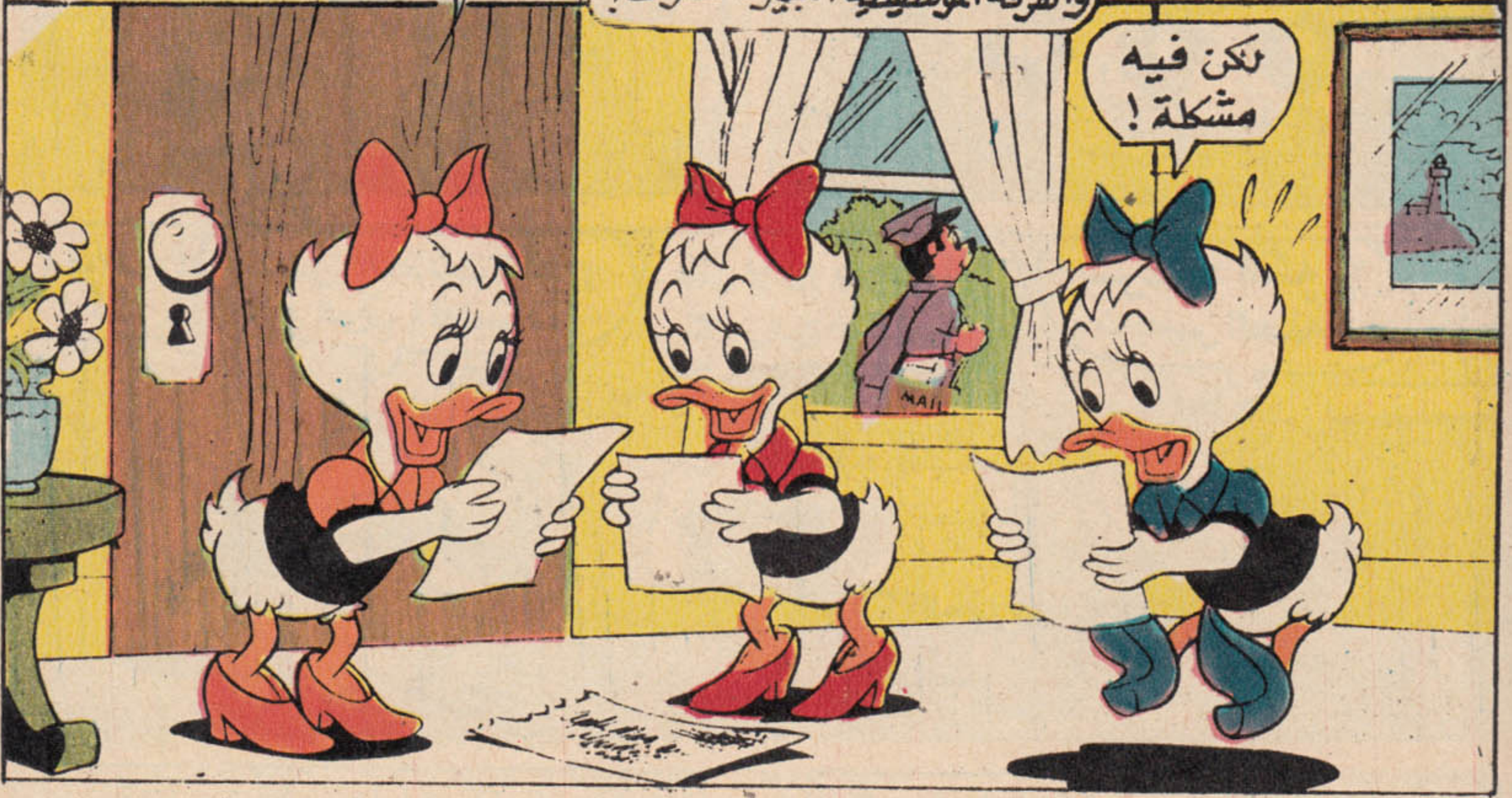


# ساعة البطون !!

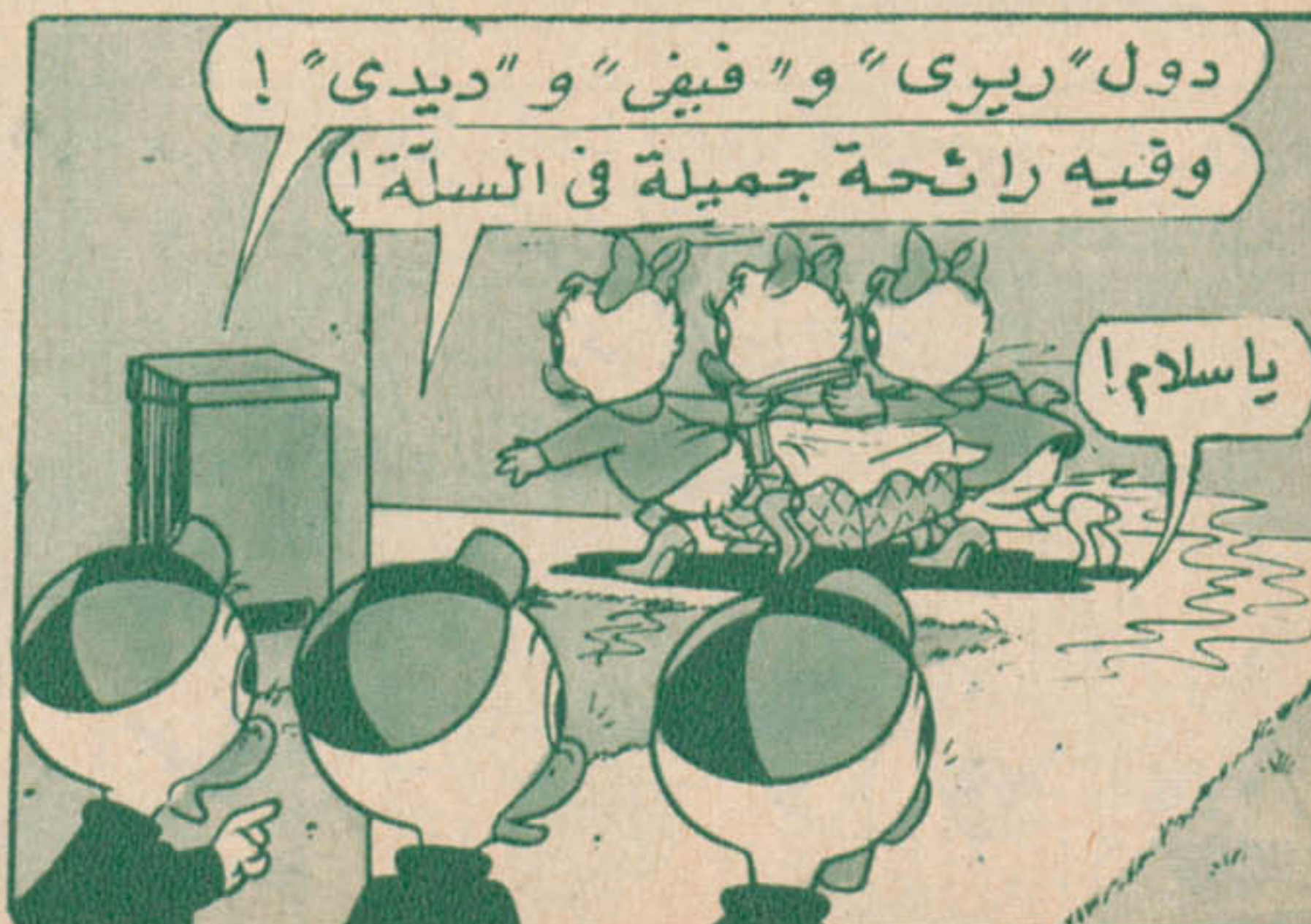
دى دعوة لحفلة رقص فى النادي !

والفرقة الموسيقية الكبيرة ستعزف !

تكن فيه  
مشكلة !











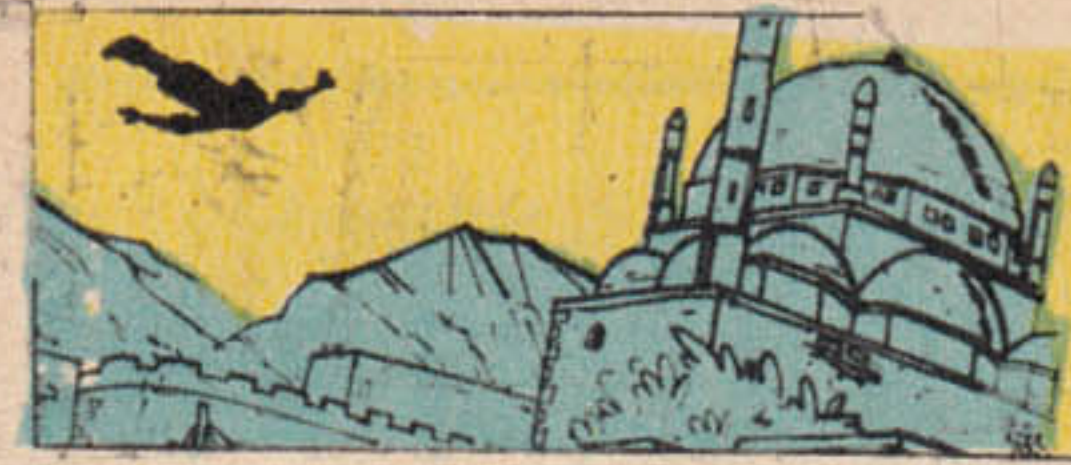




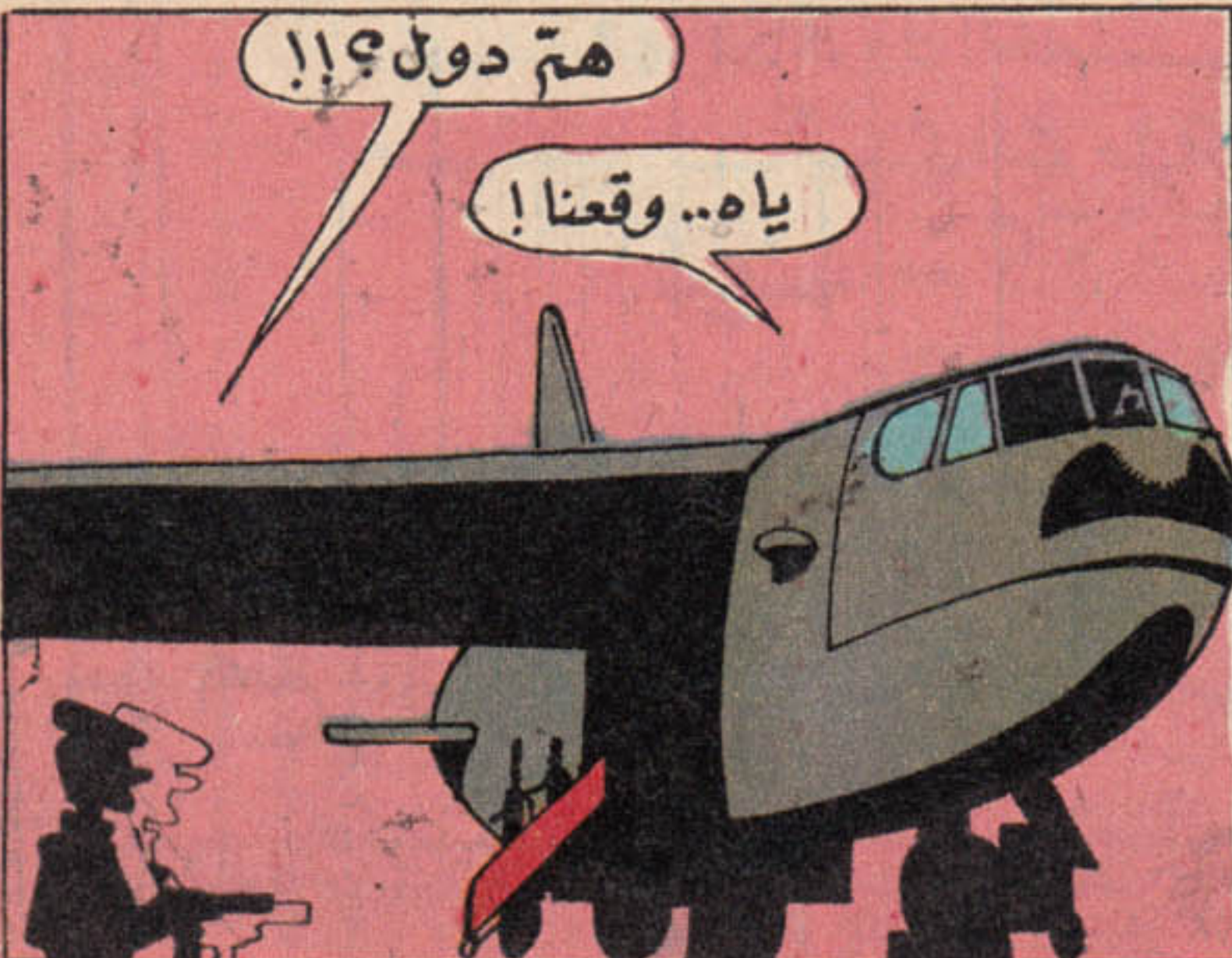


بعد ان سلم « خميس » ومن معه الدكتور نبية الى رئيس مكتب مكافحة التجسس كلفهم بالسفر لانجاز مهمة في مركز المصابة الرئيسي وبينما هم في الطريق لركوب الطائرة هاجمهم الجواسيس ..

رسوم:  
أبو طازب



هايل .. هي دي كلمة الست .. خدوا الشنطة دي فيها كل ما يلزمكم!





Arab  
Comics.net  
2013

# عرب كومكس

M. Raafat



احسن اصدقاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .  
\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..